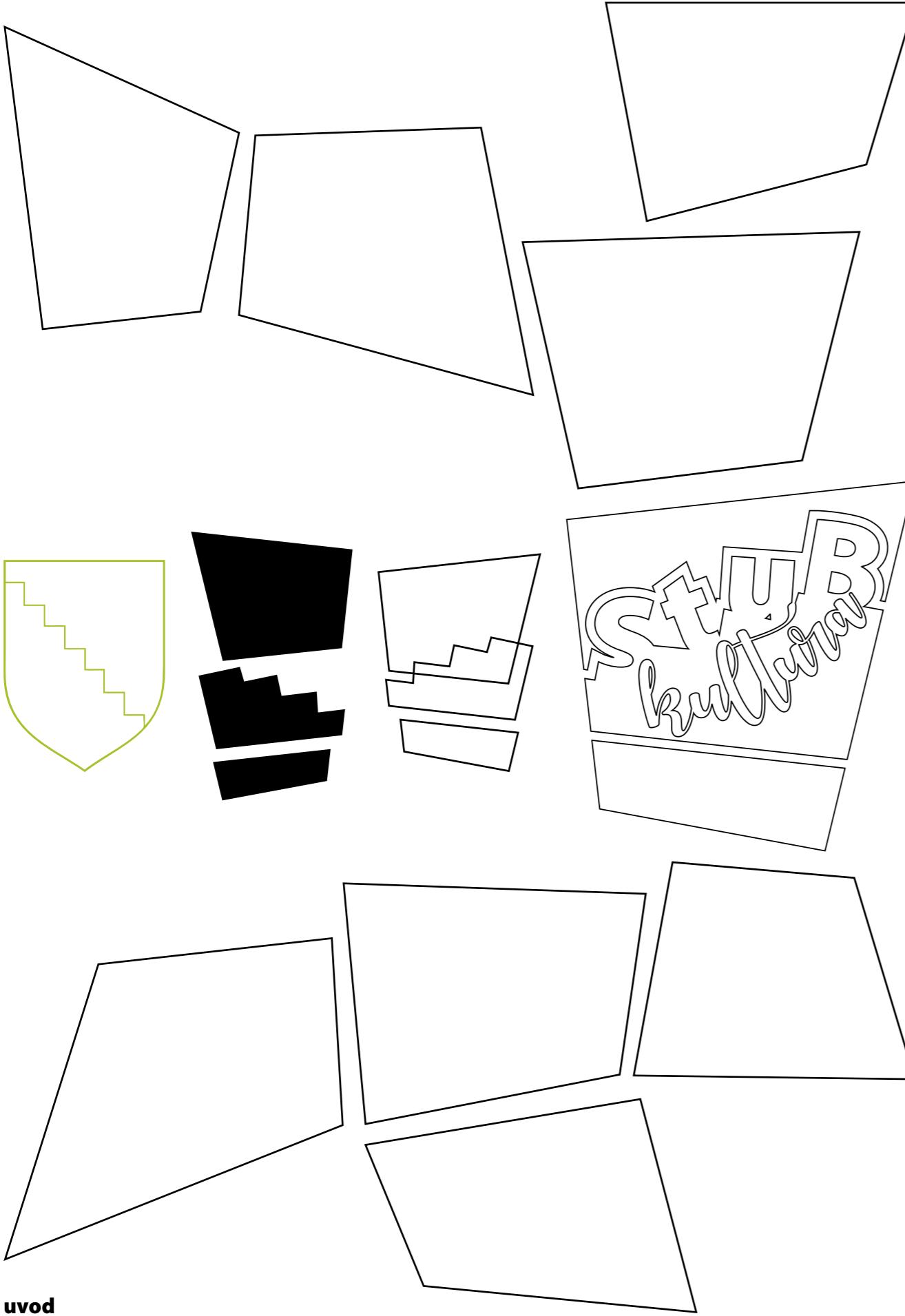




*priručnik  
grafičkih  
standarda*



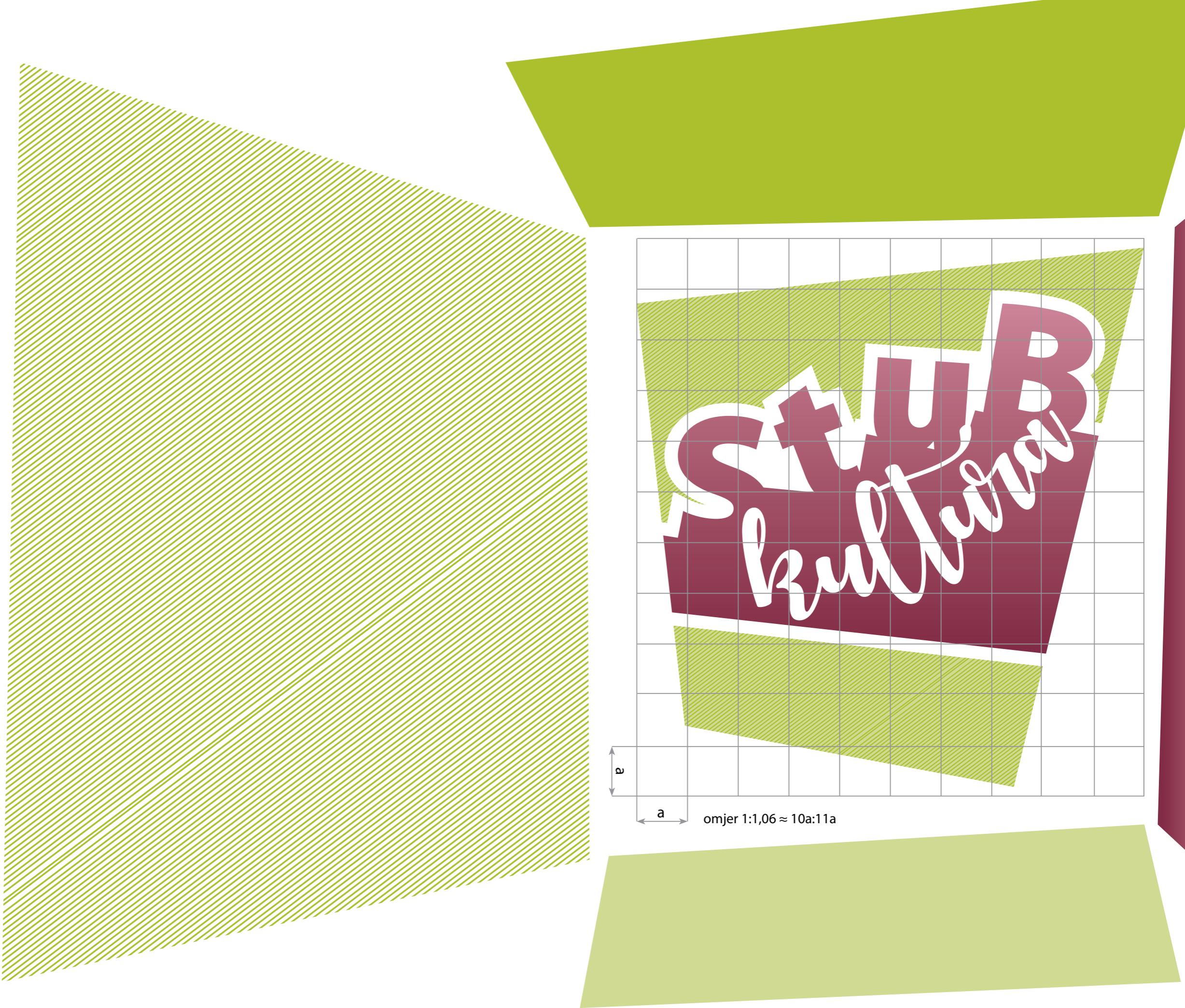
**uvod**



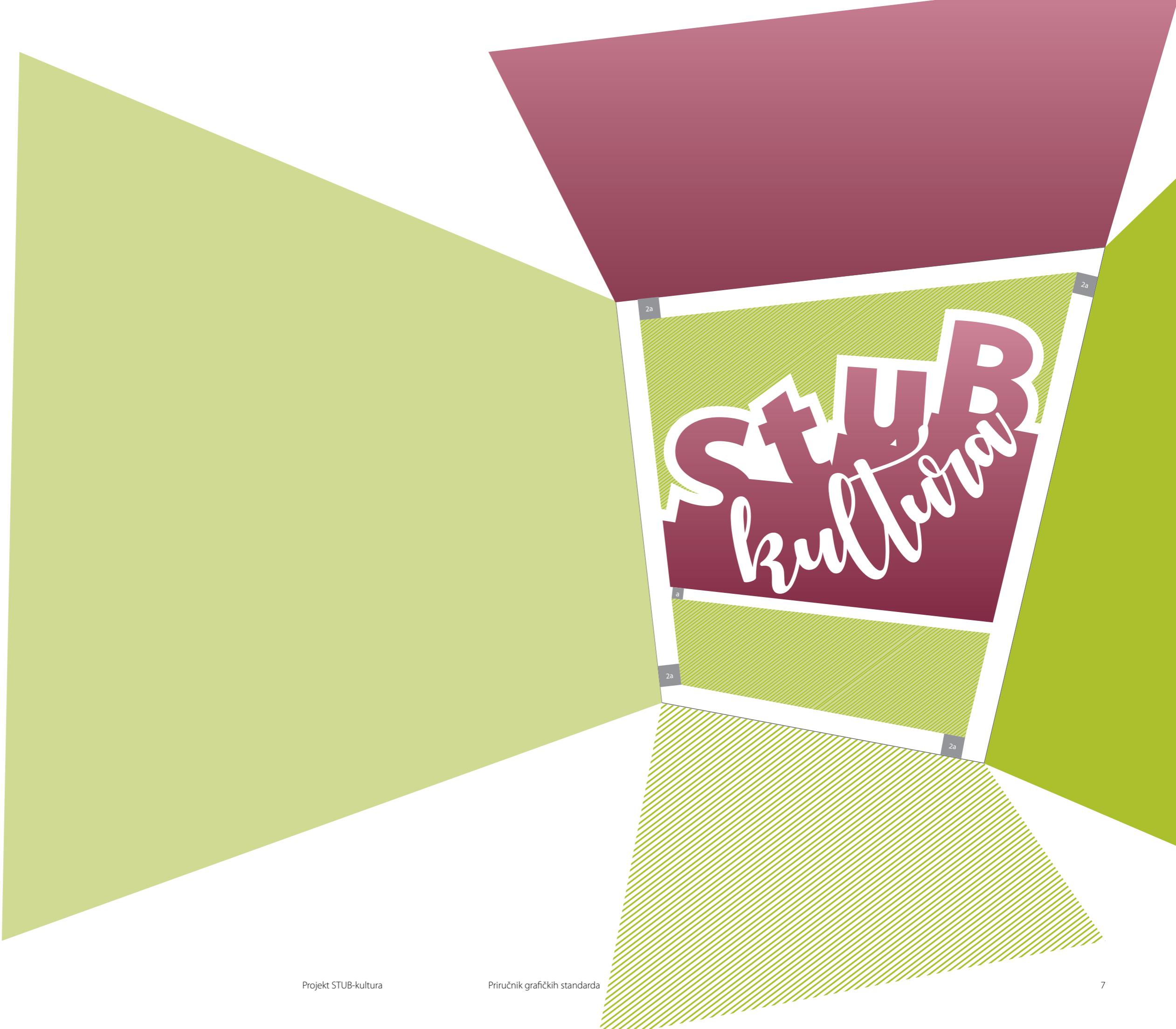
Elementi vizualnog identiteta projekta STUB-KULTURA dijelovi su mozaika koji predstavljaju kulturno-kreativne sadržaje navedenoga projekta (Čitateljski klub, Radionice za OSI, Plesne večeri, Vinorel, Interpretacija lokalne baštine, Radionica o jeziku, Arheologija zajednice, Radionica ljudskih priča, Participativno upravljanje). Oni se fragmentiraju te istovremeno stapaju u fleksibilne komunikacijske modele namijenjene promotivnim aktivostima. Osnovni motiv izveden je iz grba grada Donja Stubica, ali je reinterpretiran u novu formu nadopunjenu tipografskim elementima. Pojedini dijelovi/fragmenti "pratećeg" mozaika mogu se oblikovati uporabom slikovnog sadržaja, rasteriziranjem, toniranjem ili njihovom kombinacijom, ovisno o potrebi i odabiru informativnog kanala. Na idućim su stranicama definirani osnovni parametri znaka, dopuštene i zabranjene transformacije, primjeri dobre prakse te modeli za preuzimanje.



## dimenziije/proportcije



**zaštićeni prostor**





nema rastera kada je širina  
znaka manja od 5 cm /  
zamjenjuje ga  
**PANTONE 583 EC 75%**  
**C23 M1 Y75 K8**

**PANTONE 694 EC/C**  
**C5 M50 Y14 K13**  
**R198 G141 B153**  
**HTML C88D99**  
**PANTONE 696 EC/C**  
**C18 M85 Y39 K44**  
**R142 G68 B83**  
**HTML 8E4453**



**PANTONE 583 EC 50%**  
**C16 M1 Y50 K5**

**PANTONE 583 EC/C**  
**C31 M1 Y100 K10**  
**R206 G214 B75**  
**HTML CED64B**

**boje**



nema rastera kada je  
širina znaka manja od  
5 cm / ton je K38%

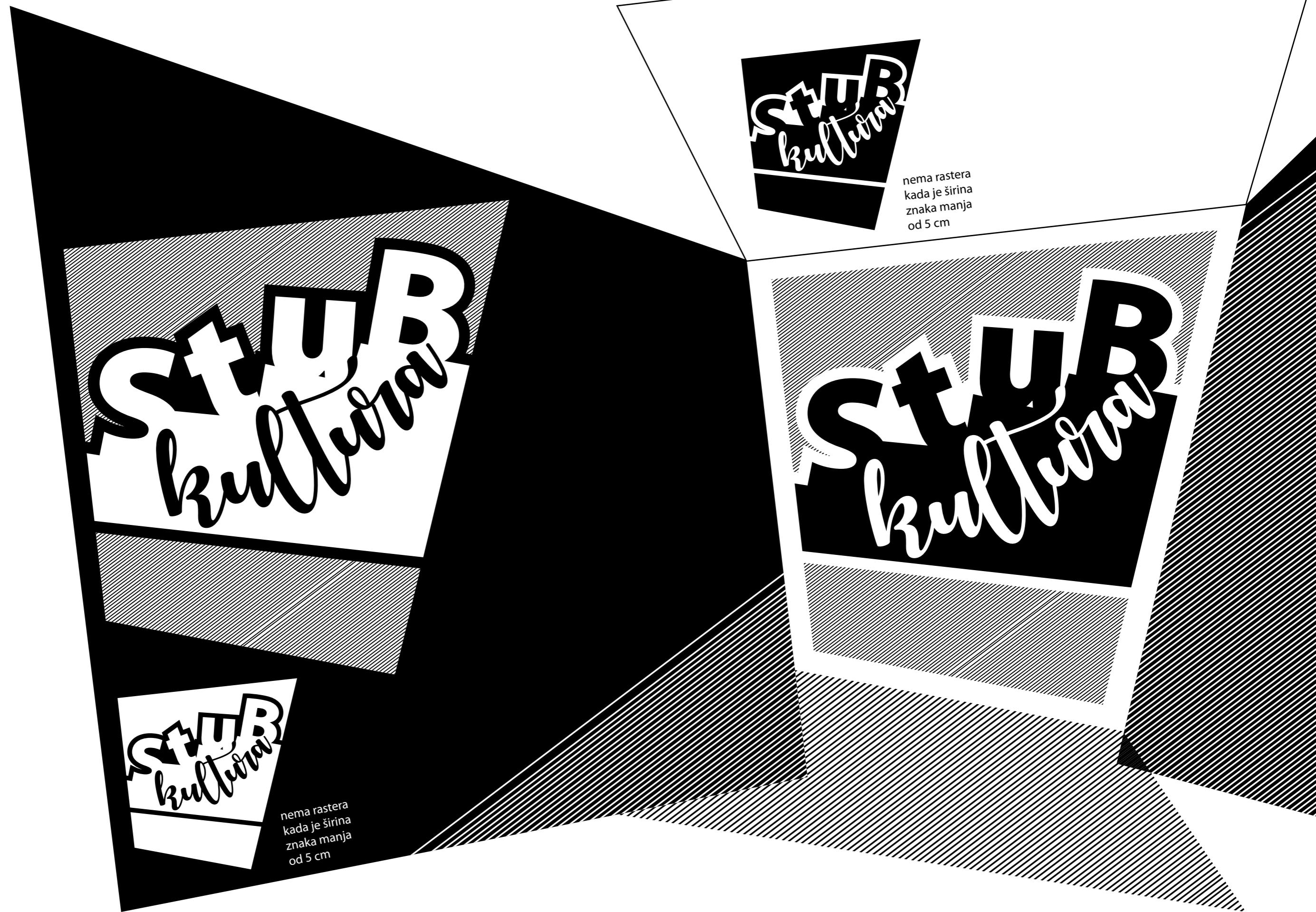
TONSKI PRIJELAZ  
K85% - K45%



TON 2  
K25%

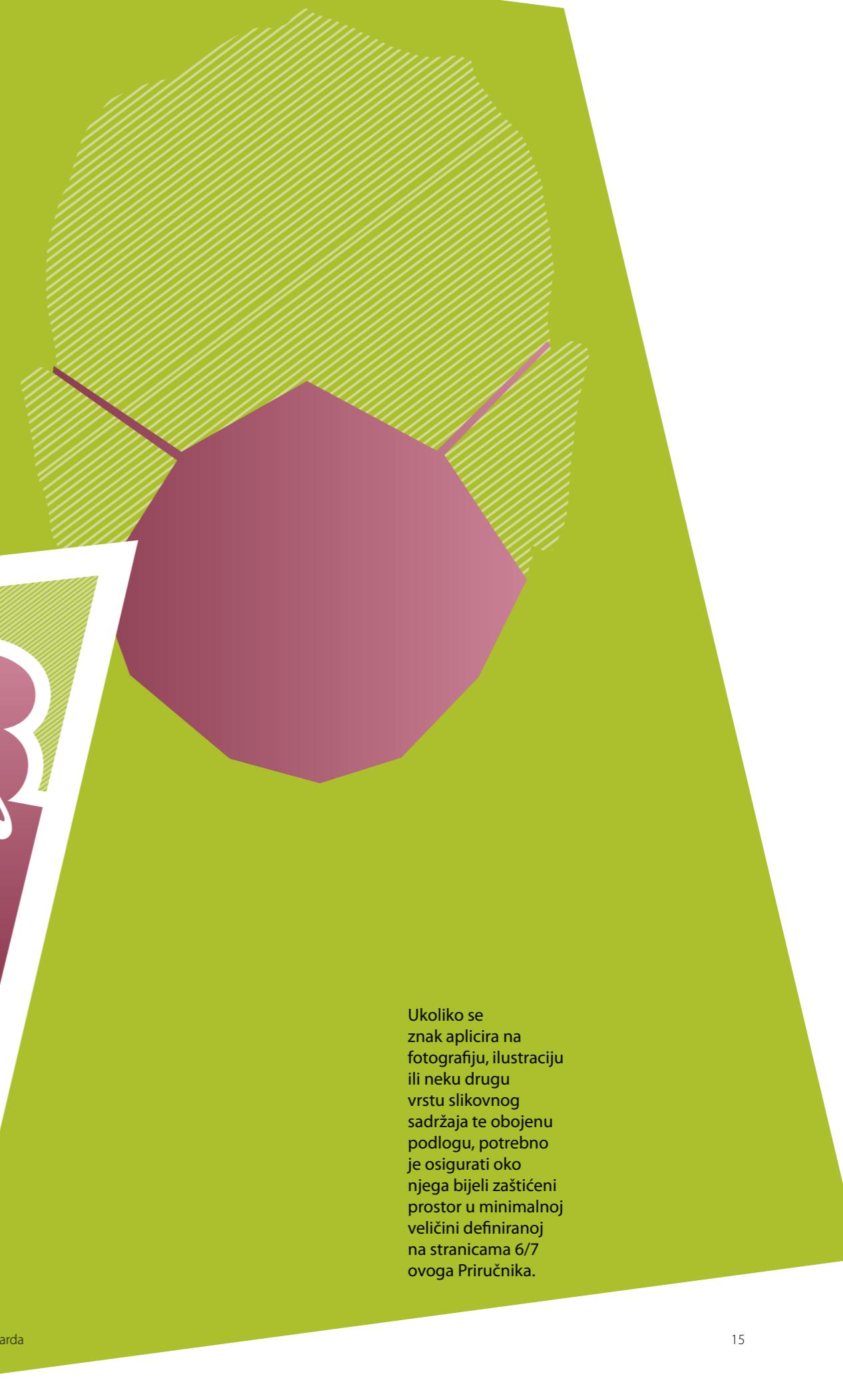
TON 1  
K50%

siva skala





**znak na podlozi**



Ukoliko se  
znak aplicira na  
fotografiju, ilustraciju  
ili neku drugu  
vrstu slikovnog  
sadržaja te obojenu  
podlogu, potrebno  
je osigurati oko  
njega bijeli zaštićeni  
prostor u minimalnoj  
veličini definiranoj  
na stranicama 6/7  
ovoga Priručnika.



## **zabranjene manipulacije**

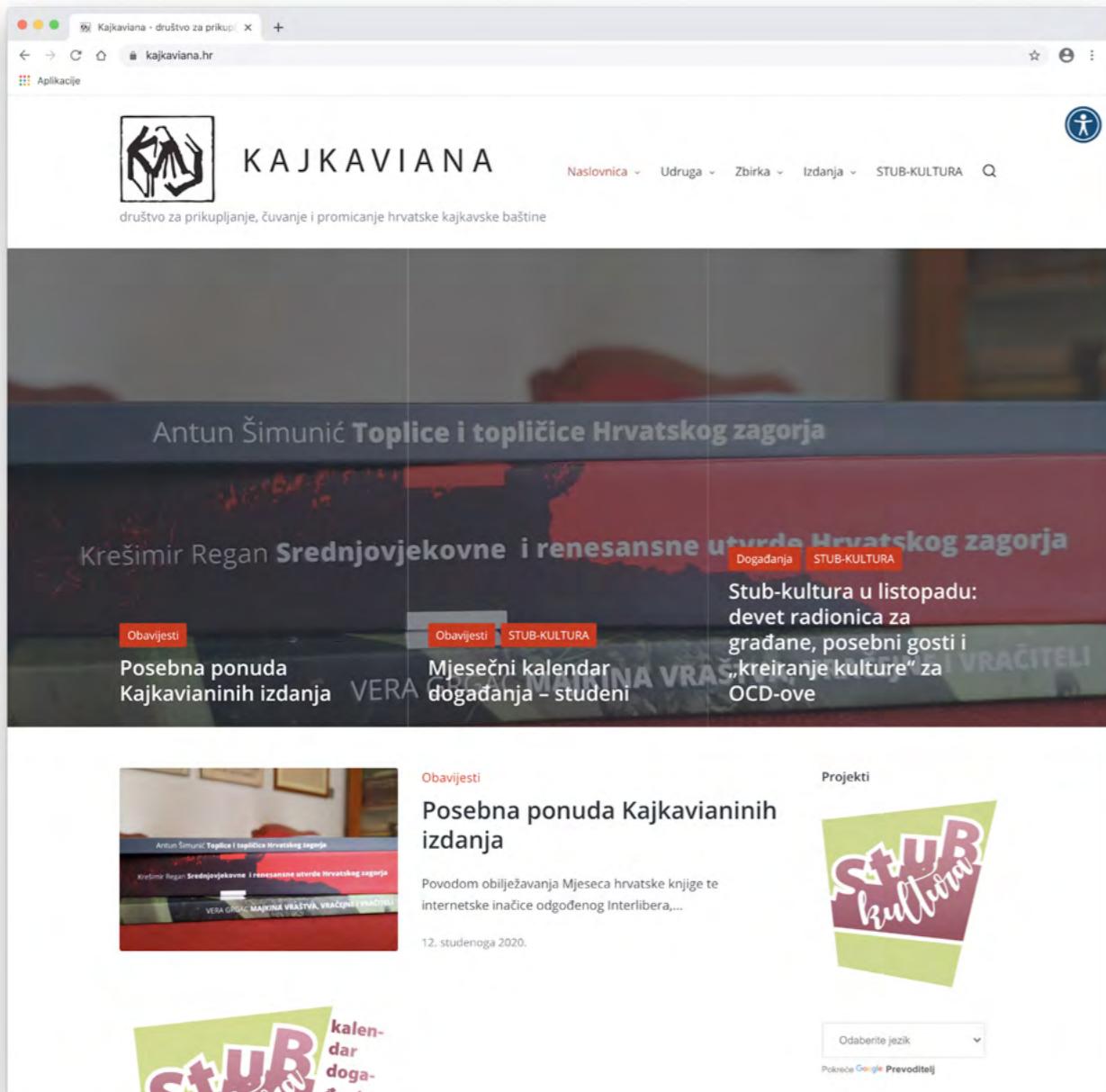


Bilo koja manipulacija znaka - promjena boja, tonova, mijenjanje proporcija, rotacije, perspektive, izostavljanje njegovih dijelova te upotreba bez zaštićenog prostora na podlogama koje umanjuju njegovu čitljivost su nedopuštene. U slučaju da je znak potebno upotrijebiti van predviđenih standarda obavezno je kontaktirati autora radi konzultacija.



## primjeri uporabe znaka





## primjeri uporabe znaka





**znak za preuzimanje / boja** - regularna verzija + do 5 cm širine





**znak za preuzimanje** / siva skala - regularna verzija + do 5 cm širine





**znak za preuzimanje** / monokromatski - regularna verzija + do 5 cm širine



NOSITELJ PROJEKTA



KAJKAVIANA

PARTNER



PARTNER

STUB-KLUE  
MULTIMEDIJALNI CENTAR

PARTNER



Grad  
Donja Stubica



Europska unija  
"Zajedno do fondova EU"



EUROPSKI STRUKTURNI  
I INVESTICIJSKI FONDOVI



EUROPSKI  
STRUKTURNI  
I INVESTICIJSKI  
FONDOVI

Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda



## impressum

### Izdavač

Kajkaviana - društvo za prikupljanje,  
čuvanje i promicanje hrvatske  
kajkavske baštine, Donja Stubica

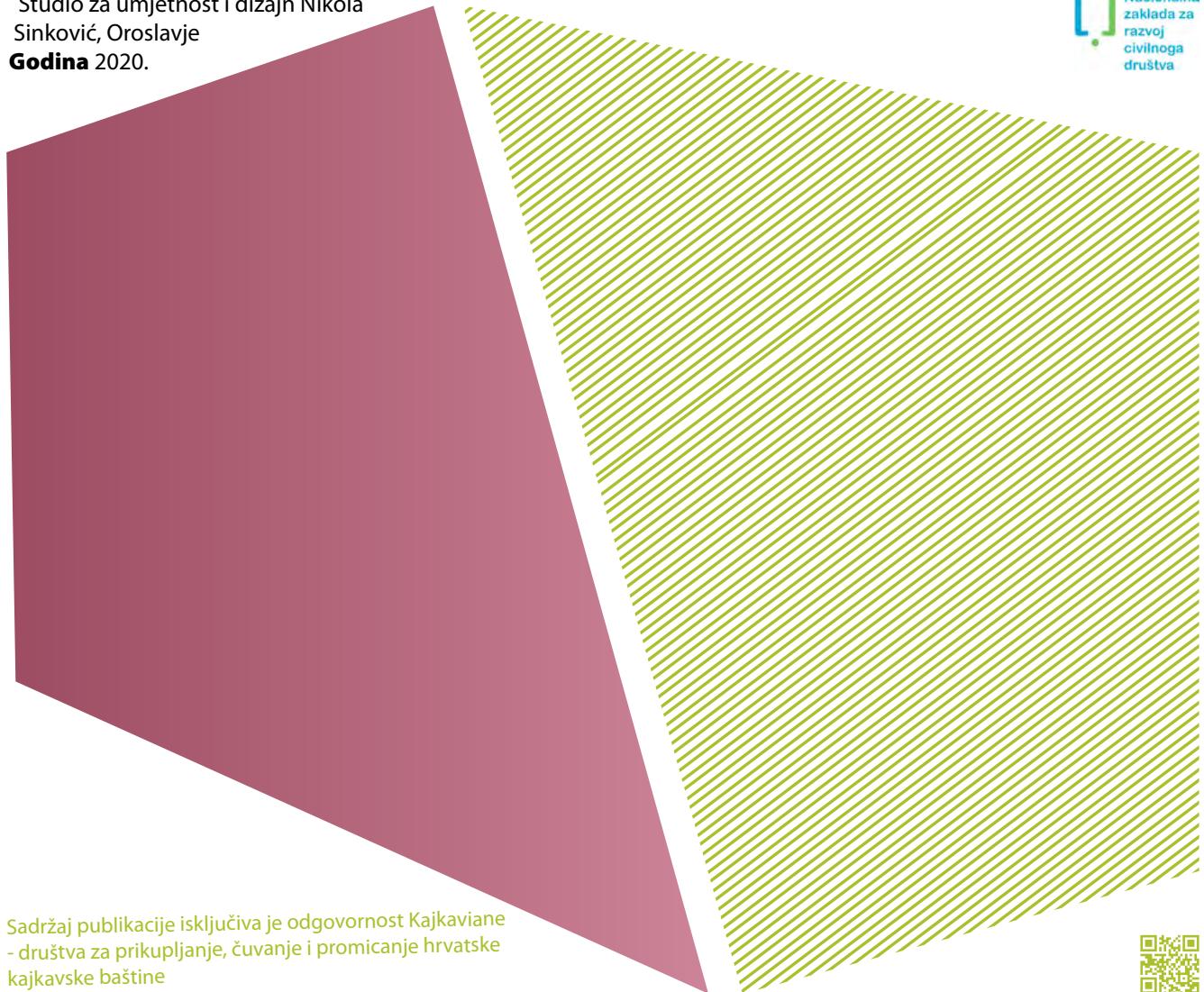
### Za izdavača

Ines Krušelj-Vidas

### Oblikovanje

Studio za umjetnost i dizajn Nikola  
Sinković, Orljavje

Godina 2020.



Sadržaj publikacije isključiva je odgovornost Kajkaviane  
- društva za prikupljanje, čuvanje i promicanje hrvatske  
kajkavske baštine

